

Perlas y Cuevas

REVISTA DE MANACOR

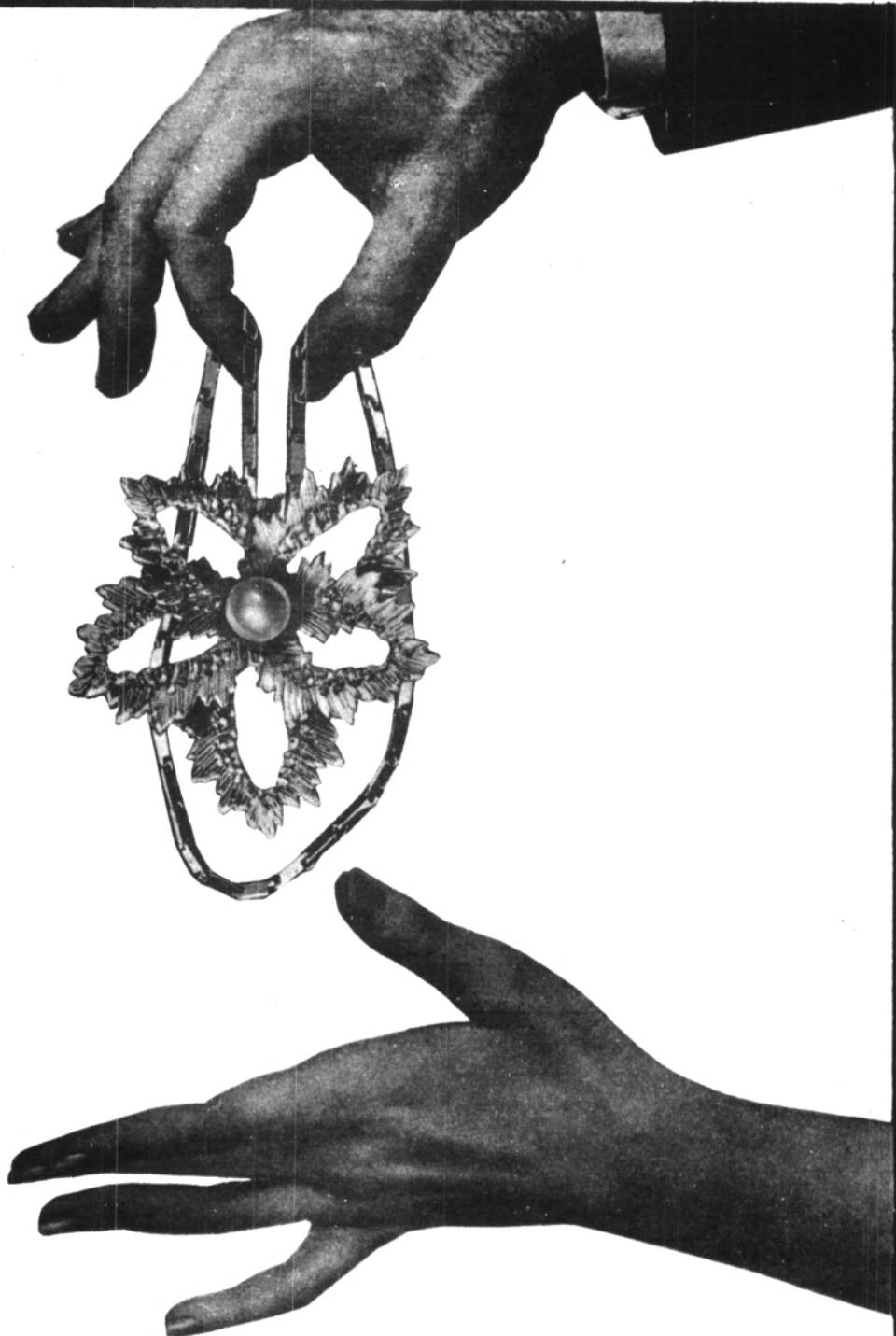
AÑO X * 15 AGOSTO 1970

231

verano
de
ayer



EN LA PLAYA (cuadro de Campenrieder)



JOYERIA FERMIN

Conquistador, 6 .. Amargura, 5 .. MANACOR



Aparcar en MANACOR

Poseer y utilizar un coche al margen de toda ostentación, en 1970, constituye una necesidad que no creemos preciso argumentar. Un coche, hoy, no es sinó un instrumento de trabajo, un utensilio más, como pueda serlo la máquina de escribir, la sierra sinfín o el gas Butano. Y, no obstante, a nadie se le ocurre al terminar la correspondencia meter la "Olivetti" en el desván, ni desmontar el sinfín y llevarlo al sótano cada vez que acabe de aserrar, ni cojer la botella metálica y dejarla en la tienda enseguida que la comida esté servida. Los útiles de trabajo sólo son eficaces si uno los tiene a mano cuando los precisa.

Pero... ¿qué ocurre cuando hay que aparcar en nuestras calles?

Si sigue vigente aquel viejo postulado de que la libertad de uno comienza donde acaban los derechos de los demás, cabría preguntarse de una vez y para siempre acerca la propiedad o la impropiedad de las señalizaciones que de un tiempo a esta parte jalonan nuestra geografía urbana. Cabría preguntárselo seriamente, sin guasas, sin rencor, sin susceptibilidades; con serenidad, con plena responsabilidad.

¿Porqué este variopinto muestrario de señalizaciones de las que más del ochenta por ciento son de índole prohibitiva, coercitiva?

¿Porqué?

• (Si; ya sabemos que la señalización de calles y plazas es un mal necesario. De acuerdo. La única diferencia consiste en que unas campañas señalizadoras constituyen un mal, y otras una catástrofe).

Decidir que una calle sea de dirección única, es partirla por la mitad, privarle del cincuenta por ciento de su servicio. Obligar a un rodeo de sólo quinientos metros para ir de un sitio a otro, tres veces al día, por ejemplo, al cabo del año representa un plus de medio millar de kilómetros. Ir a aparcar y encontrarse

continuamente las aceras a rayas rojas y blancas, es un atentado a la salud mental del conductor. ¿Qué no han de ponerse direcciones únicas, ni señales de prohibición, ni horarios limitados?. Claro que si, pero - that is the question - hay que ponerlos con tiento, con respeto a las necesidades de todo un pueblo.

Resulta curioso que para conseguir que se asfalte una calle, o que se ilumine, se pida primero la opinión, y luego la cotización de su vecindario, mientras que para declararla de dirección única, o para impedir que sus mismos vecinos aparquen los vehículos junto a la acera de sus propias viviendas, lleguen unos hombres que nadie había pedido que vinieran y comiencen su labor de prohibiciones sin consulta alguna, ni siquiera con el previo enterado del vecindario

Y más curioso todavía nos resulta el hecho de que en ninguna información de las sesiones del Consistorio -estas ecuanímes sesiones de ahora, efectivas y llenas de prudencia según se desprende de las Notas de Prensa, que somos los primeros en agradecer y elogiar- se hable de las señalizaciones a realizar, sinó de los gastos habidos por los discos o señalizaciones realizadas. ¿Acaso se siembran los discos a voleo?. ¿Acaso no se realiza un estudio previo de las señalizaciones, a cargo, claro está, de personas competentes, de técnicos en la materia?

No estaría de más, quizás, ahora que vamos a estrenar otro curso escolar, ver de meter una nueva asignatura: la discofilia. Que por lo menos, alguien aprenda el arte de señalar con ciencia, con gracia, con oportunidad y con sentido común. Por otra parte -hablamos muy en serio- si en algunas Universidades del Brasil va a implantarse desde el próximo octubre una nueva asignatura: el fútbol, y en diversas Facultades de la URSS el ajedrez, constituye desde años atrás, materia obligada, ➤

¿porqué no podremos nosotros planificar mediante la enseñanza -profesores habrían de encontrarse, no les quepa la menor duda... - el estudio de lo que hoy parece ser nuestra más cara afición, nuestro "hobby" ciudadano?.

«PASOS CEBRA»

MUCHAS GRACIAS

Al cierre de la edición hemos visto a una Brigada municipal realizando señalizaciones nuevas, esta vez implantando los "Pasos cebra" en 4 de Septiembre, Cos, etc.

Ni que decir tiene que estamos totalmente de acuerdo con esta medida, pues los "cebra" constituyen alivio y salvaguarda de peatones. Celebramos, pues, esta medida, que PERLAS Y CUEVAS ha propugnado en diversas ocasiones, y nos permitimos reproducir la Encuesta que a tal efecto publicábamos a toda página en nuestro número 124, correspondiente al 9 de julio de 1966.

DEBERIAN SEÑALIZARSE "PASOS CEBRA" EN NUESTRAS CALLES

El incremento del tránsito rodado en las calles de Manacor, fenómeno no por común a otros pueblos si fácil de soslayar en el nuestro, obligará pronto o tarde a la adopción de medidas categóricas a este respecto. Tenemos una vaga idea acerca de un proyecto municipal sobre instalación de semáforos en la Plaza de Calvo Sotelo, pero mientras éstos sufran las controversias municipales y aprendan a guiar sus ojos, bueno será sondear la opinión pública acerca de algo tan fácil de colocar como una simple orden a la brigada encargada del bote de pinturas amarilla y la brocha. Veamos que nos dicen nuestros entrevistados:

UN TAXISTA.

«Me parecería acertado que se colocaran algunos «Pasos cebra» en algunos puntos de Manacor, siempre que no se abusara de ellos, ya que el número excesivo pueden llegar a entorpecer nuestro trabajo».

UN EX-CONCEJAL.

«Si en mi tiempo de Concejal se hubiera contado con el tráfico actual, los «Pasos cebra» ya estarían señalizados hace años».

UN VECINO DE «SA BASSA»

«Colocaría «Pasos cebra» en cada una de las bocacalles de «Sa Bassa»: en la Franco, Juan Llitas, Francisco Gomila, Amer, Soledad, Peral y Alejandro Rosselló. Luego pintaría algunos más en otros puntos importantes, como en las confluencias de las calles Peral y Bosch con la Plaza Weyler, en el cruce de la calle del Cos con la alameda del General Mola y algunos más».

ELECTRICA CRISANT DISTRIBUIDOR T.V. ELBE

ELECTRICIDAD
SANEAMIENTO

ELECTRODOMESTICOS - RADIO
INSTALACIONES - MOTORES
BOMBAS

PROYECTOS Y PRESUPUESTOS GRATIS

Amer. 16 - Tel. 182

MANACOR

Si el café es Samba...

¡Qué importa la Cafetera!

UN AMIGO

«Creo que el Ayuntamiento debería señalar los «Pasos cebra» antes de San Jaime. Sería un buen regalo para la ciudad».

UN VIAJANTE DE COMERCIO

«Ascolta, noi: en tots els pobles civilitzats n'hi ha de «Pasos cebra». Si voltros no en voleu de aquestes coses jo no puc fer-hi res. Digués que si, oi!».

UN PADRE DE FAMILIA

«Después del primer susto que nos reportarían, constituirían una gran tranquilidad cuando nuestros hijos pequeños estén en la calle, puesto que suponemos a los automovilistas lo suficientemente civilizados como para respetar esta señalización de los «Pasos cebra» y dejar pasar a los que lo intenten».

UN VECINO DE «ES TREN»

«Creo que sería muy interesante que el Ayuntamiento adoptara esta solución, que es cómoda, económica y fácil de rectificar. En el cruce de la Carretera de Palma con Vía Roma sería muy conveniente señalar unos «Pasos cebra» para que de vez en cuando pudiera pasar algún peatón sin tener que hacer antes un acto de contricción».

UN PEATON VIEJO (MUCHO)

«Me gustaría poder cruzar las calles con tranquilidad, puesto que, salvo excepciones, los automovilistas, motoristas y camioneros tienen muy pocas consideraciones a los que vamos a pie. Yo tengo zonas de Manacor, que mientras no se demuestre

lo contrario es mi pueblo, que me están totalmente prohibidas, puesto que no puedo traspasarlas a saltos. Quizás los «Pasos cebra» aminoraran este problema».

UN PALMESANO

«No conozco muy a fondo los problemas del tránsito urbano de Manacor, pero sí puedo decirles que en Palma los «Pasos cebra» están dando muy buenos resultados y, en su totalidad, son respetados por los conductores».

UN CIUDADANO NORMAL

«Me gustaría que señalizases estos «Pasos cebra» porque los creo no solo convenientes, sino necesarios. Manacor posee uno de los índices de vehículos más altos de la isla, y el tránsito, aumentado con el turismo de paso, es francamente alarmante en ciertas horas punta. El Ayuntamiento debería tomar medidas a este respecto: los semáforos, creo, van para largo; los coches aumentan de día en día; cada vez queda menos gente en casa; ¿por qué, entonces, no dotar al peatón de la seguridad exigible en ciertas zonas donde el tráfico es mayor?».

Este ha sido, de momento, nuestro sondeo. Hemos procurado realizar esta breve encuesta entre personas de la más diversa condición y el parecer es casi unánime.

PERLAS Y CUEVAS, respetuosamente, brinda esta entrevista a la Comisión Municipal que corresponda, en la espera de que sea tomada en consideración.

(«Perlas y Cuevas», 9 - VII - 66)



ES GARRIGUER DE CALA VARQUES

Parla ES ROS D'ES CARRITXAR

1. - "CADA COSA EN ES SEU TEMPS:
A S'ESTIU CIGALES... UN AUCELL SENSE
ALES, NO POT VOLAR."

Com que estam a sa plena de s'estiu i tenim enllestides ses messes, es vostro Ros, com una cigala acalorada, s'ha posat ses cames an es coll i ha anat a sonar sa guiterria per Cala Varques. Allà hi ha, també, conills, llebres i gorrions que fan matx per tot arreu perquè encara té sa platja més verge de tot es terme.

Com és deure de tot bon pagès, s'ha aturat a fer una mussa a sa caseta d'es garriguer, l'amo En Jeroni Vera, un homo bon pitot ferm, que s'ha sabut guanyar més amics que trofeus de caça. En Jeroni, p'es qui no tenguin es gust de coneixer-lo, té prop d'una seixantena d'anys pocs cabeis, dues dents que sempre riuen, una dona, un fii i una fia; coloms, tres porcs, dos cans i, entre altres feines, sa de guardar unes sis-centes quarterades de garriga.

Però també té es secret d'es seu èxit: un poc de cantineta per reposar ses energies que se consumeixen per tornar de sa Cala. I aquí, a sa seua caseta de pedres roges, és on un pot debanar sa troca i adonar-se'n de bondeveres que a sa garriga no domés hi ha pins i uiastres, sinó que també hi abunden ses mates, estepes i més de dues gatoves...

2. - ... "UNA CASA SENSE PA, NO ESTAN
CONTENTS. UNA JAIA SENSE DENTS,
DAU-LI PA MOLL..."

Hala, idò, ara que ja el començau a conèixer, arrambau-vos i el podreu escoltar millor:

- ¿Quants d'anys hi duis dins sa garriga?
- Dia primer de setembre en fara vint-i-nou.
- Idò, si mateix... ¿Sempre en es mateix lloc?
- De nom de possessió, sí. Abans estava a Son Josep Vei, amb ses senyores veies. Ara ja

fa sis anys que estic amb sa de s'Atalaia. I creu que estic molt millor i a gust.

- ¿Què guanyàveu per allà?

- Quan vaig començar -l'any quaranta-u- sa paga eren trenta-dos duros cada mes, manten-gut; trenta-sis, si anava eixut. Tenia una barquereta de figueres, em deixaven tenir un porc o una trutja i, si agafava cap conill o perdiu, també en podia menjar... i no gaire més coses. També tenia un avantatge, que això sí que llavors era molt apreciat, podia comprar es blat que necessitava a sis reals, preu de tassa.

- I es d'estraperlo, ¿quin preu tenia?

- Quatre o cinc duros es quilo, que eren molts de doblers, llavonses...

- ¿Què guanya un garriguer, ara?

- Ui!, quines preguntes, Ros... No n'hi ha cap d'igual. Això de sa paga d'es garriguers és segons es tracte. N'hi ha molts pocs a sou fixo de set, vuit, nou i fins-i-tot deu mil pessetes mensuals... N'hi ha que han de viure espigolant i pellucant.

- Vós, ¿de quins sou?

- Mastaiat. Vaig un poc entre la paga; em defens fent un animal; un dobler per aquí, amb sos tords; un altre per allà, amb ses ametles; dos per aquí-deçà, fent jornals per sa senyora i mig que em cau amb so sol de s'estiu...

- Entre tot, ¿què se pot arreplegar per aquesta marina?

- No passen ses noranta o cent mil, fent s'espès tot l'any...

3. - ... "UNA GERRA SENSE COLL, NO ESTÀ
ACABADA. UNA BOTA BUIDADA, NO TÉ
QUE MUNYIR..."

- ¿Com anam de "contrabando"?

- Ui!, molt malament. Això era un temps. ➡

D'ençà que es moros fan fer-se amb Tànger, sa cosa se va posar malament. I, des de que ets espanyols vàrem fer creu a Gibraltar, s'ha morta de tot. Per aquest camí no hi ha res per replegar.

- En confiança, ¿què desembarcaven per aquests calons?

- Ets anys més dolents -aquells d'es temps d'es racionament- farina, sucre, cafè, de tot, també penicilina... i se traginava en carros. Llavonses, més endavant, cafè i tabac i altres cosetes. Ara, com que per tot hi ha bons camins, si duen res, no ho passen per aquesta marina, en tot cas...

4. - ... "QUI S'AIXECA DEMATÍ, VA ALLÀ ON VOL. UN LLUM EN ES SOL, NO FA CLAROR..."

Es Ros insisteix a l'amo En Jeroni. Vol treure-li més suc, encara. I per això dobla sa seca.

- ¿Quins deures té un garriguer?

- Cada garriguer té una obligació. N'hi ha que se dediquen exclusivament a guardar sa caça i altres que tenen moltes més feines. Jo amb sos senyors que tenia abans, havia de matar-los sa caça en voler-ne; en temps de figues, cuir figues; fer de bastaix quan els era necessari... feines de la casa i frioleres. Encara ara, ahir mateix, vaig haver d'anar a aixecar un enderrosai, i avui, que encara és fresc, a les quatre d'es matí he fet un parei d'hores per embolicar ses figueres joves, a sa soca, perquè es conills les se menjaven... En temps d'ametles, si un dia tenen ple, jo hi he d'anar ajudar, tenc una obligació perquè esta amb so tracte.

- O sia, que venfeu a ser mig garriguer i mig criat.

- I quasi, quasi, sí. Rarament un senyor té un garriguer per guardar es conills o es caçadors. El sol emprar per altres coses.

- Tenc intès que hi ha amos que són garriguers, ¿què hi ha d'això?

- ¿I què hi ha d'haver? Que és ben cert! Ara molts de senyors s'han dedicat ajudar es pagès. Perquè avui un homo costa massa pessetes i es senyors consideren que treu més guardar ses euveies...

- ¿Quins poders teniu?

- Ben pocs. Ús d'arma, que és una carabina; puc posar denúncies quan sia necessari, inclús fora d'es lloc, vui dir, de sa possessió, com es guàrdies civils...

- ¿Vos sentiú qualcú amb tot això?

- Pots pensar! No som res, Ros. En tot cas, si un vol fer-se valer, pot aplegar. Perquè si un guàrdia civil posa una denúncia, ningú tindrà res que dir. Pero si és un garriguer que la posa, demà dins tots es cafès li llevaran sa pell...

HUMOR



5. - ... "UN HOMO POLISSÓ, FA DUES CARES SES TORRENTADES, VAN PER AVALL..."

Es garriguers estan ben copats, si volen alçar ses oreies. Però s'autoritat és ben seva.

- ¿Quin nom té sa vostra professió, oficialment?

- "Guarda Particular Jurado". Tots es garriguers són Jurats, és a dir, tenim autoritat que mos confereix s'Ajuntament. He rebut papers, també d'es Govern Civil. S'ús de sa carabina el mos dóna es Ministeri de Sa Governació.

- ¿Li treis qualche dobleret a s'Estat?

- Ni un. Sa munició l'hem de pagar noltros mateixos en es Parque d'Artilleria. Ni això mos regala.

- ¿Quins garriguers coneixeu, vós, ara?

- Oh!, molt pocs. Es de per aquí. Jo no sol sortir gaire d'es meu redol.

- Quins són, meiam...

- N'Antoni Rigo, de s'Hospitalet, qui amb això de Ses Cales de Mallorca, ja nòmés li queda es nom, perquè fins i tot el fan der d'hortolà; l'amo de Son Jusep, que comparteix ses feines d'es camp amb ses de guardar; es de Son Suau, que no sé què nom, pero sí que se dedica exclusivament a guardar sa garriga; i no gaire més...

- ¿Quines possessions en tenen?

- Totes ses importants, com són ara, Son Doblons, Ses Comunes, Son Gallot, Es Bosc, Montblanc, Es Fangar. Sa Carrotja, Santa Cirga...

6. - ... "ES JOVES EN ES BALL, VAN



ARUGATS..."

Tot garriguer amb experiència està, si vol, en condicions de donar qualche consei. En Jeroni, també:

- ¿Es vostro fii serà garriguer?

- Déu no ho vulga! Si qualche jove s'hi volgués fer jo no l'hi aconsellaria. Com a professió, no val ni una peça de quatre. Un garriguer és un desterrat i, per bé que faci ses coses, ha de ser malvist, o se n'han de riure d'ell. Si ho fa bé p'es caçadors, ho fa mamalenti p'es senyors i al contrari. Per estar content amb tots ha de perdre de lo seu, molt!. Perquè un caçador no li paga mai ses molèsties que li dóna. Jo sé lo que m'ha costat donar conills a tots es caçadors que em posaven en compromís amb quatre copes i cafès. Per això estic molt content que es senyors lloguin sa cacera. Així tenc manco responsabilitat i me tenen més respecte i estimació. Perquè si un garriguer s'empenya en fer passar tots es caçadors per sa vergueta, per tot li entren. I per ses quatre sopes que un se guanya no val la pena d'encalçar ningú ni haver-se d'enfadar i perdre ets amics.

- Però, hi ha es temps d'ets esclata-sangs!

- P'es garriguer ets esclata-sangs són una cosa pitjor que es bolets, si els ha de guardar. Jo pagaria molt que no en sortís cap ni un, per lo desagradable que és haver de dir an es qui hi troben: "ho sent molt... això és privat... no volen que n'hi cerquin. Haureu d'anar a veure si en trobau per una altra banda", i a qualcun haver-li de dir més gruixat, encara.

- I sa llenya, ¿no treu, també?

- Es senyors, avui, pagarien perquè se l'enduguessin.

7. - "I DE CLOTELLS DE FRARE, N'HI HA DE PELUTS I DE PELATS..."

Es Ros ha sentit a dir que avui ses garrigues són cosa molt sèria. Posar-hi es peus amb lloves o filats o escopeta és poc menys que un crim. I un bon delictu, que li trobin a un amb un senaió o paner cercant gfrgoles, encara que sien d'estepa.

- ¿L'amo En Jeroni, ¿perquè tanta gelosia?

- T'ho diré. Mira: es productes de sa garriga se poden resumir així: quatre conills, dues perdius, una cega, un quern de grapades de llençisca per ses euveies, una dotzena d'esclata-sangs i un parei de feixines de pi. Es senyors o societats que les lloguen els costa un ui de sa cara, perquè això, per a ells, és un capritxo. Basta veure que ja se'n paguen quatre-centes mil pessetes just per sa cacera. Això vol dir que cada peça que cobren els costa un raig de mils. Així que ja pots començar a comprendre sa gelosia...

- Tenc intès, que això d'es caçar és un poc

com es joc d'es pescador: molta de llengo i poques saupes.

- Hi ha de tot. No hi manquen aquells que la tenen llogada per tenir un lloc on córrer una bauxa amb sos amigots o ses amiguetes...

En tornar a ca seva diuen que estan retuts i que ha estat un mal dia ... I han vista sa caça de ben lluny!

- Com així sa guàrdia civil pitja tant es menat an es caçadors?

- Sempre s'hi ha mesclat, perquè també és cosa seva. Però si tots tenguéssim es seny clar i sabéssim emprar-lo degudament -llevant sa que perjudica i deixant sa que no fa mal- no hi hauria necessitat de vedes ni perquè tenir-li tanta de por a sa pareia. Ara bé, com que s'ha abusat, no tenim més remei que anar per sa llei, enrabiari-mos quan es gorrions foraden es paiers o es conills espipellen ses meloneres, i arrufar es clotell si no volem sentir es vent...

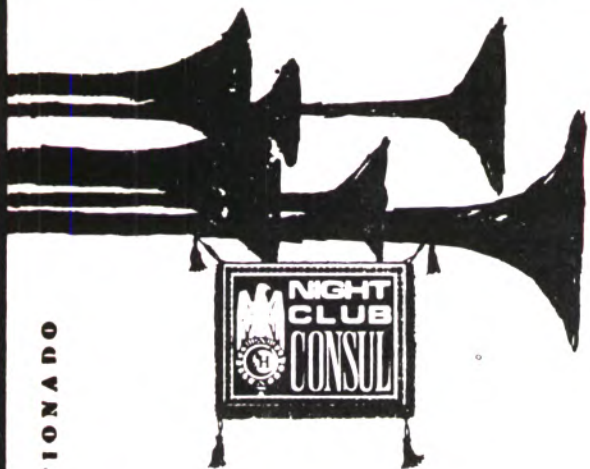
Idò, benvolguts amics, ja ho sabeu que hi ha per sa marina. Amb quines pedres podeu trevalar, amb quines argelagues fer-vos un esquerrinxo.

Ho ha dit l'amo En Jeroni, es garriguer de Cala Varques!

LA ASUNCION



LA FIESTA MARIANA DE HOY, ESTA INTIMA Y HERMOSA COMMEMORACION DE LA ASUNCION A LOS CIELOS, TRAE A LOS TIEMPOS DE AHORA TODA UNA LECCION DE ESPERANZA Y CONSUELO.



AIR ACONDICIONADO

DISCOTECA

**CALA
BONA**

Martes y Viernes

FLAMENCO SHOW

GRAN BAILE

TODAS LAS NOCHES HASTA LAS 4

ENTRADA 20 pts. CONSUMICION DESDE 10 pts.



"LOS CRICH"

inter
inter
inter
inter
inter
inter
inter
inter
inter
inter



DISTRIBUIDOR:

Comercial MASCARO

Avda. 4 Septiembre nº11 - MANACOR

inter
el televisor de ley

Fechas para Manacor

1901

6 de enero. En el "Teatro Femenías" tiene lugar el acontecimiento cuyo programa reproducimos textualmente: "Habiendo llegado a esta población el Sr. Orriols con su Gran Fonógrafo, último modelo conocido por el Non Plus Ultra del gran inventor Edison, dicho Sr. ha organizado una extraordinaria función bajo el siguiente programa: 1º. - Sinfonía por la banda que dirige D. Luis Rosselló. 2º. - Seis audiciones de música y canto acompañado al piano, por el Fonógrafo. 3º. - Intermedio por el Mtro. Lorenzo Marín. 4º. - Dos números de música ejecutados por la banda del Sr. Rosselló. 5º. - El juguete cómico en un acto, titulado "Sálvese quien pueda". 6º. - Seis audiciones del Fonógrafo. 7º. - Intermedio al piano por el Sr. Marín. 8º y último. - Dos audiciones del Fonógrafo. Precios. Palcos con seis entradas, 3 ptas. Butacas, 0'50. entrada general, un real".

1758

5 de junio. Llega a Manacor la noticia de que algunas naves piratas, a las que desde días atrás se veía merodeando por el litoral, habían entrado en nuestro Puerto.

1923

14 de octubre. Recién fundado, el equipo del "Manacor" juega su primer partido, venciendo

por 1-0 al conjunto militar pamesano "San Fernando F. C."

La decisión de fundar un club de fútbol había sido tomada en el transcurso de una asamblea celebrada a finales de junio de 1923 en el Teatro Principal. Se convino que el equipo tomara el nombre de "F. C. Manacor", se decidió que sus colores fueran azul y rojo y se eligió la primera Directiva.

El "Manacor", tras algunos entrenos efectuados durante los meses de verano, y la presentación del 14 de octubre, volvió a jugar el 4 de noviembre venciendo esta vez por 2-1 al "Inquense F. C.". El 18 del mismo mes, estrenó terrenos de su propiedad enfrentándose con el "Constancia", al que venció por 3-1.

1931

22 de octubre. Aparece el primer ejemplar de "Juventud" publicación mensual de la Congregación Mariana, que durante dos años mantuvo en jaque al semanario oficial de la ciudad -"Voz y Voto"- editado sobre la cuerda floja de las circunstancias del momento.

En "Juventud" -que sufrió polémicas, persecuciones y hasta flagantes atentados a la integridad personal- colaboraron entre otros, Juan Bonñín ("El Encapuchado"), Sebastián Sansó, Rdo. Miguel Picornell, Rdo. Baltasar Pinya, Rdo. Pedro Bonñín ("Dionisio"), Francisca Grimalt, Damián Canals ("Boy"), Rdo. Pedro Domenge, Rdo. Pedro A. Mateu ("Justino Ripalda"), Bernardo Darder, José Miró,

Rdo. Juan Mascaró, Gabriel Fuster y José Fuster ("Panocha")

1926

22 de febrero. El Pleno municipal, presidido por el Alcalde don José Oliver, acuerda la adquisición del "Museo Aguiló" -hoy "Museo Arqueológico Municipal"- por



la cantidad de quince mil ptas. El heredero de la famosa colección, don Pedro Aguiló -hermano de Mossèn Joan, fundador del Museo- condicionó la venta a la expresa circunstancia de que ninguno de los objetos pudiera ser sacado de Manacor o su término, rebajando en cinco mil pesetas para nuestro Ayuntamiento la cantidad de veinte mil que le ofrecía el de la Capital.

En la misma sesión municipal era adquirida también la "Torre de Ses Puntos", por la que se pagaron 7.250 pesetas.

Si, verano

Voy y le pido al dueño de un bar de la costa: ¿cómo está usted?

- Mira: los alemanes gastan dinero, arman barullo y, por lo general, son bastante mal educados. Los ingleses gastan menos, practican entre sí su deporte nacional, el hablar, pero no incordian. Los franceses son muy parecidos a los españoles, y hasta los hay que piden cuanto cuesta lo que van a tomar.

(Nos sucedió, con la respuesta, lo que a aquel señor que en una misma noche entró tres veces en la farmacia de turno y cada vez pedía... una aspirina)

Se decía días atrás bajo uno de los pinos de la Calle Burdils:

-Quizá se pierda dinero porque, por lo general, aquí no practicamos todavía el pluriempleo turístico... En otros lugares, (a menos de veinte kilómetros) andan más avispadados... Hotel hay todavía en obras que cada mañana, al llegar los albañiles, les ducha, les da un traje negro, y les lleva al comedor para que de ocho a nueve sirvan el desayuno. Luego, a poner cemento hasta las doce, hora de la segunda ducha para que, muy limpios y relucientes, puedan servir el almuerzo a los señores clientes que tuvieron la suerte de llegar al lugar... Después de comer, unas horas de argamasa, de sillares, de baldosas y otra vez a la ducha, que la cena se da a las ocho y no es cosa de que sirvan la tortilla a la española con el polvo de la obra...

(¡Cuánto tenemos todavía que aprender!)

Cuando llega uno a esta precisa edad en la que los recuerdos de los viejos son emoción entrañable y serena, el más elemental elogio a sus vivencias nos sensibiliza y nos retorna a la gratitud.

Ayer entré en un bar frecuentado casi exclusivamente por extranjeros. Sobre la barra una pequeña pancarta: "The glorious fine sandwich majorcan". ¿De qué se hace este sandwich, tú? -Galletas de Inca partidas por la mitad, aceite y un poco de tomate...

(Cuando era niño y los albaricoques verdes robados por el camino de "Ses Pedreres" me obligaban al cólico, la abuela me tenía a dieta

con galletas de Inca, aceite y tomate. Y me curaba, claro que sí. Solo que entonces no me las daba en inglés, sino en mallorquín...

¿Donde se mete la gente por las noches, en Porto Cristo?

No vamos a cometer la triste vulgaridad de apuntar que las noches de Cala Millor, por ejemplo, o las de S'Illot, o las de Cala Murada, son noches llenas de animación, de jolgorio, de vida. No. Sólo apuntamos que Porto Cristo, a partir de las nueve, parece una pequeña sucursal del Sahara. ¿Dónde está aquel bullicio de años atrás en las calles del Puerto, de San Jorge y de Burdils? ¿Dónde aquellos bares repletos, en los que conseguir un café o un helado costaba media hora de espera? ¿Dónde aquellas veladas de baile en las terrazas de los hoteles de primera fila, con champaña frío y vocalistas incansables hasta las doce en punto? ¿Dónde aquellas tiendas llenas de luz sobre los variopintos "souvenirs", hormigueo de franceses hasta el paxorismo del sueño? ¿Dónde aquel Paseo de la Sirena, provinciano y entrañable cuando las parejitas más púdicas entrelazaban las manos del amor?

(Porto Cristo está triste, ¿qué tendrá Porto Cristo...?).

CANDIDO.



ELECTRODOMESTICOS

AEG



Delegación Oficial:

Electro Hogar

Plaza Iglesia, 2 - Teléfono 748 - MANACOR

UN SUCESO

En Salinas, California, Stanley Baker y Harry Stroup están acusados de desmembrar y comerse el corazón de un funcionario.

La noticia se ha divulgado; sin embargo, los comentarios sobre el hecho han sido débiles. Al parecer cuando la existencia del hombre es arrancada por la violencia, la crueldad, la pasión o cualquier otro de los desastres naturales tiene que ser mostrado y dispuesto para que todos intentemos tomar contacto directo con los males que pueden inutilizar la convivencia.

Todos, en conjunto, vivimos con espíritu decidido la ligereza, enteramente matizada de indiferencia. Las formas e instintos son nuestras preocupaciones.

La razón, principio de nuestras conquistas culturales, ha puesto la luz verde a la pereza mental. La brisa de lo sensual sopla con fuerza. La vida del espíritu, suficientemente ampliada por el cristianismo se desplaza por las emociones que buscan trascendencias materiales a la existencia. Las situaciones -"in" o "out"-

son dirigidas por las modas.

La moda, adaptada por la personalidad, refleja la libertad; pero las libertades -exigencias constantes de la humanidad- deben reflejarse en los principios de las conquistas espirituales. Conquistas espirituales -unidad, bondad, belleza- que deben filtrarse en nuestra personalidad como expresión de continuidad de las virtudes. Y la comunicación social de las mismas tiene que ser convincente para poner al descubierto la negación implícita en los defectos y arrogancias de la incomprensión humana.

Incomprensión que se traduce en el estrangulamiento de la justicia y la paz. Y lleva a la convivencia, invadida por las fórmulas mágicas, a expresiones primitivas con pretensiones reformistas a soluciones vitales desgarradoras; cuyos límites intentan traspasar el orden establecido por las leyes naturales y reafirmados por las conquistas de la tecnología, arte y religión, cumbres del pensamiento civilizado.

Matías BOSCH DURAN

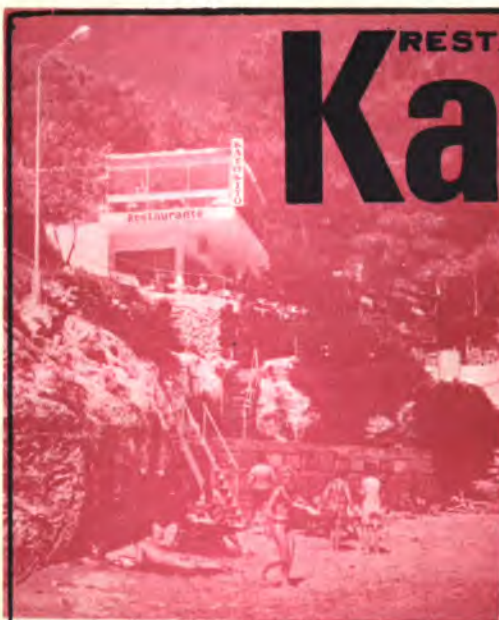
MUSICA

"AMIGOS". - El pasado martes empezaron sus actuaciones en una barbacue de Artá, después de permanecer cierto tiempo en Porto Cristo.

"Amigos", uno de los mejores conjuntos musicales de nuestra zona, con un grande y hermoso sonido, posee una armonización y conjunción de voces perfecta. Quienes hayan tenido la oportunidad de oírles se habrán dado perfecta cuenta de lo que acabo de afirmar. Y quienes los han seguido día a día en el "Golf", estarán de acuerdo si digo que su versión de "Rain" es lo mejor que han oído, aparte, claro está, de la de J. Feliciano. Por lo que se refiere a otras versiones, cabe destacar: "Tracy", "Reflejos

de mi vida", "Mrs. Robinson", "Avidos campos" etc. Las demás canciones de su repertorio siguen una línea más que aceptable.

Si cuando Amigos fichó por la Voz de su Amo recogimos la noticia con cierto recelo, era porque no les veíamos capaces de registrar un disco aceptable, en aquel entonces no estaban para grabaciones. En estos momentos nos ofrecen más garantías, de todas maneras, en momento alguno aplaudiremos un registro ▶



RESTAURANTE Katokito

EL PRECIO SE OLVIDA:
LA CALIDAD, PERDURA

PREGUNTE A SUS AMIGOS

¿ LO CONOCE ?
PRUEBE Y COMPARE
Director: L. ALARCON

Tel. 59.

PORTO CRISTO

precipitado. Esperemos pues la próxima temporada.

"GRUPO 15". - Trás el éxito conseguido en Artá se presentan en Porto Cristo. Tendremos que ir a verlos e intentar juzgar, objetivamente, la formación de este conjunto que tan pocas cosas ha aportado a la música. De todas formas veremos como les sale "in person" la canción "Indianápolis". Es de esperar que sea mejor que la del disco. Gracias.

JUAN BIBILONI. - Dias pasados me encontré a "Bibi" del "Harlem". Parecía bastante cansado y me manifestó: "Me retiro a finales de temporada y durante un año permaneceré alejado del mundo del espectáculo. A lo mejor con Jaime daré un recital de Jazz..."

Esperamos que este alejamiento sea para salir de nuevo con más bríos, pues "Bibi" nos confirmó la certeza del retorno. Que así sea.

FIESTAS. - Estos dias, en Porto Cristo, fiesta con la actuación, en dos verbenas, de "Ella y Nosotros" -cedida por "Boliche", esta estupenda Sala de Fiestas de Cala Millor- "Grupo 15" y "Los Dogos", titulares de "La Cueva" del hotel "Playa Moreya" de S'Illot. Un cartel atractivo, desde luego, que de seguro ha de repetir para la Empresa el éxito que ésta alcanzó para San Jaime en Manacor.

"EL TAMBOR". - Va imponiéndose la última grabación de "Los Cinco del Este", esta canción

cristalería NADAL

VIDRIOS Y CRISTALES PLANOS

LUNA PULIDA A CRISTAÑOLA

FABRICACION DE ESPEJOS

ACRISTALAMIENTOS OBRAS

GRABADOS AL ACIDO

VIDRIERAS EMPLOMADAS

MARCOS Y MOLDURAS

PUERTAS "SECURIT" Y "CLARIT"



General Mola, 46

Tel. 492

Manacor



infantil para gente mayor que lleva por título "El tambor". Según noticias, la venta del disco se halla nivelada ya con el "boom" de "Pepita y Juanita" y por allá donde actúa el conjunto de Juan Fons, la canción se solicita incesantemente.

Juan DURAN AMER

DESFILE "POP" DE LA MODA 70

HOY

15

AGOSTO
S A B A D O
10'30 NOCHE

BOUTIQUES:



ES VEDRA
(PORTO CRISTO)

GRECS
("ES VEDRA" DE CALA D'OR)

GRIMM'S
(PALMA)

ESTROC
(PALMA)

RIGUROSA INVITACION

NOTA: POR NO INVITARSE PARTICULARMENTE, "ES VEDRA" LE HA RESERVADO UNA INVITACION. POR FAVOR, PASE A RECOGERLA.

De "Dos pams d'home"

EL QUE ESTIM

"ESTIM" és la gramàtica
escrita indefinible a les mans trèmules
de la mata del viure.

"ESTIM" du singular en femení,
concorda sempre en masculí i plural
i no té por del neutre.
Maltrempa els modos i confon els temps
i abusa del present en segona persona.

"ESTIM", dolç i tirànic,
ha condemnat a mort tot adjectiu
article o predicat
i defineix amb fe de càtedra
l'espai vital del mot.

"ESTIM" és substantiu.

"ESTIM" llaura les rels, amb solcs feixucs,
fins als teixits del néixer,
i floreix pels balcons de la pell
corretjoles d'un dia.

"ESTIM" és el conró de la persona,
i és la platja on el "jo"
allarga el bes a l'abraç del "nosaltres".

"ESTIM" clava les fites
a les partions exactes de cada acte:
- "Aquí arriba l'estrany
Aquí comença el propi"-
i esborra les parets dels "meus" i els
i traça mapes blaus } "vostres"
on els pobles són caps d'agulles verdes
i els homes un sol home.

"ESTIM" treu de la cova de la fosca
el "jo" cec i salvatge
cap a la llum calenta
d'un "tu" irresistible
i troba dins el foc gustós de l'altre
el retorn a ca seva.

"ESTIM" és ritme escalonat de viure
i contrapunt de créixer:

Es blat, espiga i garba;
és font i riu i barca;
és goret i sarment; és vinya i pàmpol;
és drecera i camí, posada i pressa.

"ESTIM" és tot o res:
Un sol núvol d'absència
als auballons de l'aire
plou ofegor als pulmons
i raja la llum falsa.

"ESTIM" vol dir: Me cas,
me ferm i m'alliber
me colg i me combreg.

Així les poltres baten
al llit del sentiment garbes de somnis,
i les palmeres resen
els vespres viscerals del goig profund,
i quan el mar repica pels dissabtes
volen peixos pels ulls
i el bategar treu algues .

Així l'amic és mar bellugadís
pels carrerons de l'ànima,
i l'esposa palmera
dins la set fredolega de la tarda,
i el bes és la litúrgia
del combregar sincer de tots els homes,
i una mateixa llàntia
encén la sang i adora el Santuari,
i al fons irreduïble
el bressolar de Déu
com el vou-verivou
de la primera mare...

AIXÍ ESTIM estimar-ho tot i a tots.
I estim esser estimat.

CLAVE DE SEUDONIMOS

CUATRO A EMPEZAR

A veces resulta difícil romper el juego, para empezar de alguna manera y no por petulancia comenzaré la clave de seudónimos que tengo en proyecto principiando por los que yo he usado. Bajo un título absolutamente impropio pero que me gusta mucho al recordar al admirado Mn. Tomás. Y como la gaita ya está templada, sin mayor exordio vamos a empezar.

Para evitar repeticiones en un quincenal que en buena parte yo redactaba, firmé bastantes trabajos con mi seudónimo de B. Llaneres que propiamente no es tal seudónimo pues el alias de mi familia paterna era tal Llaneres.

Más a menudo he firmado con las iniciales F. S. A. sigla o abreviatura que solían poner los viejos médicos antes de firmar sus recetas. Las empezaban con un imperativo; "recipe" y las acababan con un F. S. A., abreviatura de fiat secundum artem con el que el farmacéutico debía poner en juego su ciencia para mezclar los ingredientes que el médico prescribía.

Y porque mi muceta de facultad es morada también he usado algunas pocas veces el seudónimo de Bezuquet, farmacéutico de la novela Tartarín de Tarascón y otras más el de Homais, nombre del boticario que aparece en la novela Madame Bovary, que Ortega y Gasset se valió para designar a los pedantes y enciclopedistas de escasa profundidad aunque yo sigo creyendo que es mucho más agradable vivir mariposeando en el jardín de la variopinta ilustración, que en la profunda barbarie de la especialización. No se si el seudónimo de Homais procede directamente de la gran novela francesa o de los que defendieron el concepto que le merecía a Ortega, entre los que se contaban -¡cuantos años ya!- los hermanos Villalonga.

Bernat VIDAL i TOMAS

**SI EL CAFE ES SAMBA...
¡QUE IMPORTA LA CAFETERA!**

SU CANCION

LOS 5 DEL ESTE

el tambor



En discos





información



Funcionamiento del instituto a partir de octubre

El la sesión plenaria del Ayuntamiento, del pasado seis de agosto, el señor Alcalde dió cuenta al Pleno de haber recibido una comunicación de la Directora General de Enseñanza Media por la cual se accede a la creación y funcionamiento de un Instituto en nuestra ciudad, conforme a las gestiones realizadas recientemente en Madrid por el propio Sr. Galmés. El inicio de las clases de este Instituto está previsto para el próximo primero de octubre, y toda vez que las obras del edificio en construcción no podrán quedar

ultimadas para dicha fecha habrá de habilitarse un local hasta que pueda utilizarse el espléndido edificio de junto al Campo de Deportes.

Celebramos muy de veras la noticia y a título de rumor añadimos que es posible la utilización eventual como Instituto, al menos para los cursos quinto y sexto, del edificio utilizado hasta ahora como Cuartel de Infantería, en la Avenida Salvado Juan. Subrayamos que esta noticia es puramente oficiosa.

Importantísima mejora la de un Instituto.

FIESTAS EN PORTO CRISTO

Trofeo Juan Gomis

Para mañana, domingo 16, se anuncia una competición de pesca submarina con la disputa del Trofeo "Juan Gomis" 1970, organizado como en años precedentes por el Club Perlas Manacor bajo el patrocinio de una firma comercial.

El horario previsto es como sigue:

- A las 7, concentración e inscripción en el Muelle de Porto Cristo. Media hora después, embarque y salida en las embarcaciones "Symba", "Sa Bassa", "Jaime", "Criolla", "Panocha" y "Guendalina", para, a las ocho, dar comienzo a la prueba. A la una, final de la prueba y recogida de pescadores, regresando a puerto. A las dos, pesaje y calificación, en La Lonja. Y a las tres, en el "Bowling Golf", reparto de trofeos y lunch.

Entre los trofeos a disputar figuran los donados por el Ilmo. Ayuntamiento, Cuevas del Drac, Majórica Heusch, Joyería Fermín, Deportes Perelló, Imprenta Muntaner, Droguería Mas, Armería "Tirs", Perlas Manacor, Licores Ros y el propio Club Perlas.

NOTAS BREVES

CONFERENCIA DE JAIME VIDAL ALCOVER
El próximo jueves, nuestro Jaume Vidal Alcover dará una conferencia en el Hotel Daysi de Porto Colom, dentro del ciclo "Estiu 70" organizado por el Centre d'Art i Cultura de Felanitx.

SUBASTA. - En el Boletín Oficial del primero de agosto se publica el anuncio de subasta de la primera fase del Proyecto de canalización de aguas en nuestra ciudad y adecentamiento del torrente. Estupenda noticia cuya trascendencia se comenta por si sola.

NO-DO. - Los noticiarios que NO-DO edita esta semana para América y Portugal incluyen el reportaje, filmado por José Luis en el Auto Safari Reserva Africana, con motivo de la puesta por primera vez en Mallorca, de una avestruz del importante coto de San Lorenzo.

FIESTAS. - Siguen animadas las fiestas que en Porto Cristo organiza el Club Perlas de nuestra ciudad bajo el patrocinio del Ilustrísimo Ayuntamiento. Para hoy se anuncia una solemne misa, a las once, seguida de lunch, procesión, concierto y verbena.

Las fiestas concluirán mañana con la disputa del "Trofeo Juan Gomis 1970", campeonatos de tiro y ping-pong, y, por la noche, nueva verbena.

**SI EL CAFE ES SAMBA...
¡QUE IMPORTA LA CAFETERA!**

agenda

FARMACIAS DE GUARDIA

- * 15 agosto. - Sr. Llodrá
- * 16 agosto. - Sr. Llodrá
- * 23 agosto. - Sr. Fuster

FUTBOL

* 16 agosto. C. M. Deportes
Presentación Plantilla
MANACOR - MARGARITENSE
Despedida al portero Antonio
Pascual recientemente fichado
por el Real Madrid.

FIESTAS PORTO CRISTO

- * Hoy 15. Verbena con "Grupo
15" y "Ella y Nosotros".
- * Mañana 16. Lucha Libre.

HIPODROMO

* Cerrado por vacaciones.
Reapertura día 30.

EXTINCION DE INCENDIOS Y AMBULANCIA

- * Día y noche, teléfono 1

MEDICOS DE GUARDIA

- * Lunes. Drs. Riera y Alcover
- * Mártes. Dr. Galmés
- * Miércoles. Drs. Fernández
y Verd
- * Jueves. Drs. Ladaria y
Llitas
- * Viernes. Drs. Amer y Rubí
- * Sábado. Drs. Rosselló y
Sans.

PARADAS DE TAXIS

- * Manacor teléfono 895
- * Porto Cristo " 213

LOS CINES

Goya. - "Dinamita Joe" y
"Hamelin". (Tolerado)
Imperial. - "Trenzas doradas"
y "A sangre fría". (18 años)

MISAS EN PORTO CRISTO

- * Domingos: 7, 8, 9, 10 y 11.
Tardes, a las 7 y 8'30.
- * Sábados tarde, 7 y 8'30.

SERVICIO DE PRENSA

* Lea "Perlas y Cuevas". Sale
en sábados alternos.

LLEVE «PERLAS Y CUEVAS»
A SU HOGAR



!!! ATENCION !!!

NOVIOS

CARMEN, DICE QUE, DE VOLVER
A CASARSE DARIA UN FASTUOSO
BANQUETE EN EL INCOMPARABLE
MARCO DE:

SOL NAIKENT

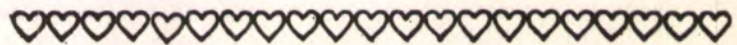
HAGAN USTEDES
COMO CARMEN



SOL NAIKENT

le regala local y orquesta

PARA QUE SU FIESTA DE BODAS EMPIECE
DONDE LAS DEMAS TERMINAN: CON UN
GRANDIOSO BAILE



SERVICIOS DE COMUNIONES Y BANQUETES

SOL NAIKENT Carretera Porto Cristo - Cala Millor



BODAS • BANQUETES • COMUNIONES

**EL PATIO
EN
PORTO CRISTO**

CALIDAD A SU SERVICIO



NECROLOGICAS

Da. FRANCISCA MASSANET. Tras penosa dolencia falleció el pasado domingo día 9, a los 80 años de edad, Da. Francisca Massanet Perelló, habiendo recibido los Santos Sacramentos.

En paz descanse el alma de la bondadosa finada y reciban sus familiares nuestra condolencia.

D. FRANCISCO AGUILO. El lunes día 10, inesperadamente, murió cristianamente a los 76 años don Francisco Aguiló Valls.

Nuestro sincero pésame a su afligida esposa, Da. Catalina Forteza, hijos; José, Francisco, María, Miguel y Beatriz, hijos políticos; María Pomar y Juan Forteza, nietos y demás deudos.

Da. JUANA BAUZA. A los 69 años falleció piadosamente el lunes pasado Da. Juana Bauzá Muntaner, después de recibir los auxilios espirituales.

A su esposo, D. Jaime Martí, hijo, Jaime, hija política, Francisca Vallespir, nietos, hermanos y demás familia, la expresión de nuestro sentimiento.

Da. MARGARITA SANTANDREU. - A los 70 años entregó su alma

al Creador doña Margarita Santandreu Massanet, el pasado miércoles doce de agosto.

A todos sus deudos y amigos les acompañamos en su justo dolor.

D. ANTONIO PASCUAL. - El miércoles murió cristianamente don Antonio Pascual Bassa, a los 70 años de edad.

A su esposa, doña Francisca Llull; hijos, Juana, Francisca y Monserrate; hermana, hermano político y demás familia, nuestra condolencia.

**LLEVE «PERLAS Y CUEVAS»
A SU HOGAR**

NATALICIOS. - Con el feliz nacimiento de una preciosa niña, su primogénita, vieron alegrado su hogar nuestros distinguidos amigos Josep Ros Sancho y María Eugenia Rubí Sansó. A los nuevos padres y abuelos, nuestro parabién.

- Los esposos don Mateo

Matamalas Febrer y Da. María Antonia Galmés Riera han visto nacer a su segundo hijo, un robusto varón al que se impone el nombre de Sebastián.

Nuestra cordial enhorabuena.
DE VIAJE. - Salió ayer para Menorca la enfermera Srta. Floria Perelló Pons.

- Regresó a Puerto Rico el Rdo. Tomás Riera.

- Salieron para Ibiza don Alfonso Puerto y señora.

ENFERMOS
Se halla del todo restablecido de una imprevista dolencia don Damián de Juan Ballester.

- También se halla muy mejorado don Julio Rodríguez.

Lo celebramos.

GOYA

PRESENTA
HOY Y MAÑANA



Dinamita Joe

ACCION TREPIDANTE
SUS PUÑOS ERAN ESO
!!! DINAMITA!!!

HAMELIN

UN FILM DELICIOSO
QUE VD. DEBE VER.

PERSONALES

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE
FRANCISCA MASSANET PERELLO

Que falleció el 9 de agosto, a los 80 años años
Habiendo recibido los Santos Sacramentos

== E. P. D. ==

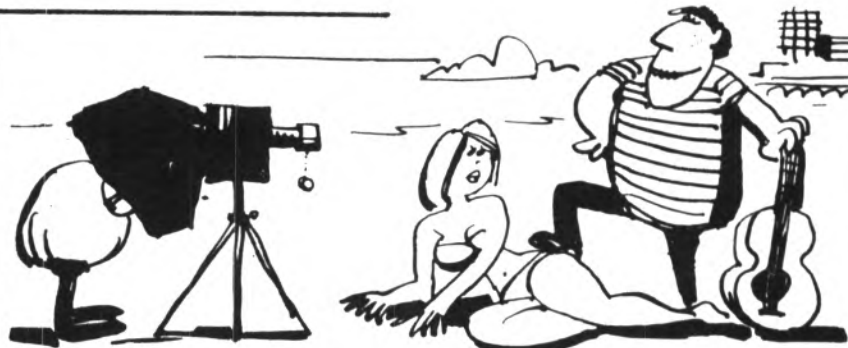
SE SUPLICA UNA ORACION PARA SU ETERNO DESCANSO

Verano

TAMBIEN MADO XIU HA PEDIDO QUINCE DIAS DE VACACIONES...



— ¡Con tanto sol embotellado
qué morenos debemos de es-
tar por dentro, Harry!



Souvenir

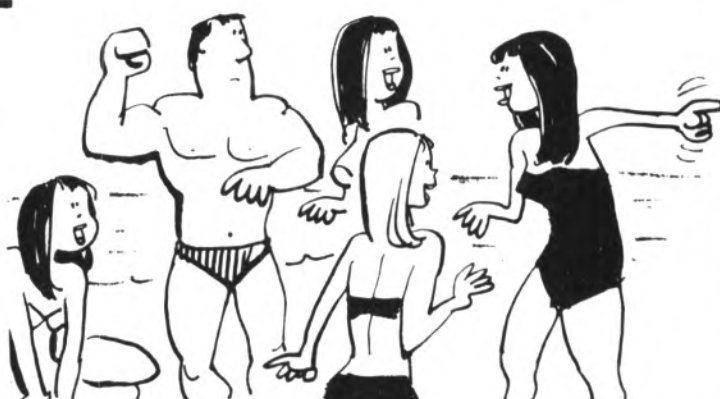


— ¡Neptuno! ¡Vuelve acá!

1



2



3



4



MAJORICA HEUSCH

Antes
INDUSTRIA ESPAÑOLA DE PERLAS IMITACIÓN, S. A.

S.A.

**Fabricación de perlas para toda clase de aplicaciones
collares, pendientes, alfileres**

Vía Roma, 52 - Teléfono 26
MANACOR (Mallorca)

Dirección Telegráfica:
PERLAS -



Marcas de Fábrica:

INDRA

Y

MAJORICA
HEUSCH

OFICINAS DE VENTA:

**Industrias Heusch Reunidas,
S. A.**

Numancia, 45
BARCELONA

PERLAS MANACOR, S.A.

PERMASA

**Distribuidores de
PERLAS MAJORICA
para Baleares**

*Fabricantes
Exportadores
Especializados en bisutería fina
Toda clase de fantasía en perlas*

Rector Rubí, 8 - 10

MANACOR

Teléfono 142 (3 ls.)

**ANIS SECO ** HIERBAS ROS ** PALO ROS
RON BLANCO ** GIN DON JUAN . . .**

ESPECIALIDADES DE

Nueva, 30 - MANACOR

Licores ROS





Del productor al consumidor

POLLOS SALAS



**ESPECIALIDAD EN POLLOS AL AST PARA
BODAS • BANQUETES • COMUNIONES**

SERVICIO EN VEINTICUATRO HORAS

MANACOR (Mallorca)

CALLE J. R. GIMENEZ, 5 - 7 * Tel: 757 y 845

SERVICIO A DOMICILIO
EN HOTELES Y AL POR MAYOR

Hotel Playa Moreya



Cala Moreya :- Mallorca :- Teléfonos Porto Cristo 103 y 104



night club



LOS DOGOS



EN CALA MILLOR
INAUGURADO PARA USTED

Boliche
night club



DISCOTECA **ALTA FIDELIDAD**

AIRE ACONDICIONADO

BAILE

TODAS LAS NOCHES HASTA LAS 4
CON EL CONJUNTO REVELACION

ELLA Y NOSOTROS

BOLICHE - FRENTE AL CINE "SAVOY" - CALA MILLOR.

SALA DE FIESTAS



MACALA



S' ILLOT * TEL. 59 * PORTO CRISTO

TODAS LAS NOCHES
BAILE Y
ATRACCIONES CON
EL CONJUNTO
MARA AND S'PIDER

Y EL BALLET
FLAMENCO
DE
LUIS RUEDA
Y SUS FLAMENCOS

DOMINGOS Y FESTIVOS, TARDE DE 6 A 9,

GALA DE JUVENTUD

CON EL GRAN CONJUNTO

MARA & S'PIDER



TICKET CONSUMICION 35 PTAS.

**Dé más personalidad a su negocio
confiando a **VIVES** muebles metálicos
el prestigio de sus instalaciones**



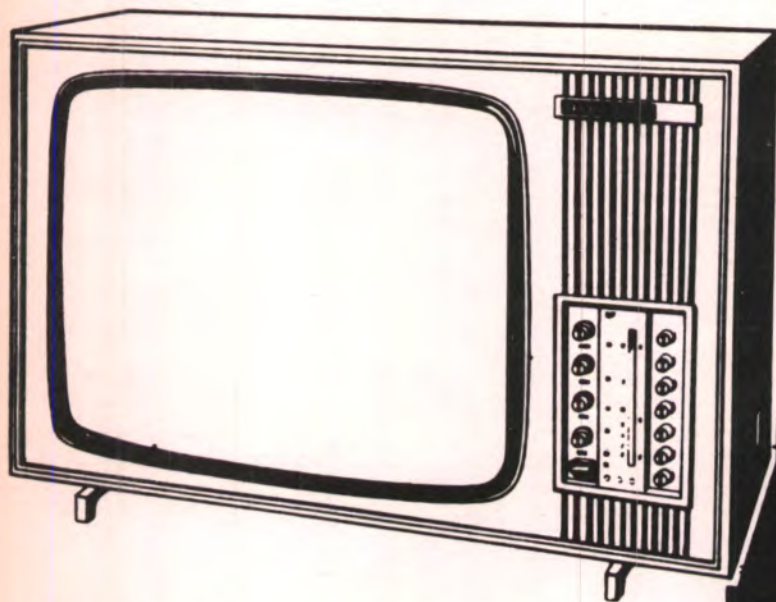
FONT Y MONTEROS, 56 - 58 Tel: 215072 * PALMA

Distribuidor en Manacor

CASA BLAU

Av. Gral. Mola. 45 - Tel. 348

VIVA EN "PERLAS Y CUEVAS" LA ACTUALIDAD DE MANACOR.



**TECNICA
AVANZADA
EN
TELEVISION**

LAVIS

DISTRIBUIDOR

TRANSISTORIZADO

ELECTRO SANCHEZ

Calle San Simón, 19

PORTO CRISTO

**TELEVISOR
LAVIS**



SIN DISCUSION EL MEJOR TELEVISOR

nuevos modelos



LISTA DE BODAS

REGALOS / CUADROS / LAMPARAS

Comercial MASCARO

Avda. 4 Septiembre nº11 - MANACOR